三第卷演義論地師伽瑜 聽文中分二初

安樂如現 當來安樂 水感果證 安樂當來感果入聖 在非安樂當來利益如現在苦行永無上道名 樂於當來世受苦 順益愈心名為利 小如現 大菩提 在貧苦不修 樂異熟或有法受現在受樂於當來世受 修善薩行所獲功德名為利益當 現在利益當來非安樂如現 異熟或有法受現在受告於 薩地法受中說或有法受現 善道名非利益當來復受三 安樂四現在非利益當來非 超凡名為利益三現在利益 益當來受惡道告名非安樂

第卷演義論地師伽瑜 謂受善捨惡因故 論五因至所訟坐連證涅縣 演日四明四因由此 尹至聽聞方得 演日後抱法外人 論三因至涅槃因故 **外成** 加入 反成此初也 論若不介者至原建立者至有勝果故 演日 在受苦於當來世受苦異熟 領日二明二因文中分二初 本第二十四 第二張 演日後抱結 表字与

苦行邊隨順士用令成就故有五如法還出離故有依趣者謂五如法還出離故有依趣者謂有縁起者調 尊至修所成慧 很有五因至甚深句義 神愛為今獲得速波 净初中分二初番釋後衛器 文中分二初標後 領日後釋文中分二初釋 演日後 釋此初也 沙神通無

是故先說 是故先說 演日後釋棄给乃因文中分二初標後釋此

紀水離煩惱名為遠塵法智 漏智起離於邪妄見法具性 等名為集法由聽法故斷之 修七法者修七覺也所有集 因緣所生法我說即是空能 深者即二空也由證真如以 聖財即角建五十聖財即富 第三年的第三張 廷法者謂真如理及二空門 演日十明十四廣大甚 李字马

廣初中分二初讚佛五相後讀三五者威德 演日後依標別不知然標舉數後依標別釋此一一初終標至一略二廣 演日人依標別 五威德此初也論静寂至 後別機釋文中分五一妙色標列後別機群此程此初也 論 至正行圓滿 演日五威德 論勝智至無礙無緒 演日四正行

難得珍寶演曰二讚四德 讚四德三讚五德四讚六德明至或者宿故 海海海 德此初也具三眼者肉天慧 一讚六德十二讚知 領十一德八讚十号九讚二 項日後廣文中分二初標後 無濁穢者離隨眠也 佛六德文中分二初抱標後 德至攝沙擇分 演日後別 法

第卷演義論地師伽瑜 是為眼至皆依於義 證至是引道者 演日五譜 沙老分一十四岁四 **助** 少是為哀至常態路者 **负貴能入道故謂人天類** 及多足無足一切中尊今云西 如來二應三正等覺四明行 論如是如來至是薄 上二德三寂 素与早

四所依止心善解脫慧善解 一安住净成支二善守律 者分也謂五下分五上分皆 行圓滿支五見罪怖畏支六 論廣釋乃至者超越之 無上丈夫調御士八天人 三標 愛水難超可同深漸三釋 強斯姓 身上 自法至大 最上丈夫 如是至盡諸有結 演日

初也 論此中大悲至平等 論復次此中至大師功德 初中分二初中分二初程 二初略釋經體 勝觀演 分二初標後 日後釋 以明勝、

倒明也 論能今自他生大喜 安處縣衆令住恭散無倒聽 肥引發至五種勝利 百說處五大衆說可喜樂等 身說善法等十種圓滿三自 **諸說法師應於如是安立釋** 如五分音樂 者義次復為他轉法等五釋 十三十四 第五 張 論若有具足至說正法者 演日二豹五 素字号

殺說法故能善起發自他相 胖了不難二由說法者善法義 災聽 衆今住恭敬無倒聽聞故 起無量功德 論復次如經至 中稱譽遍滿五由讚大師即 四滿說諸法相三由 處大衆 說 獲斯五利一由推尋文義轉 釋經體以明勝利文中分二 無量切德 演日後依標別 初想舉數後依標別釋此

新至修 當安住是第二名 如來言談 十四 第六 张 演日 是上 三字此中 素字号 名

句如 八個遊遊浴 於語樂 應知 論如是悲 一初明作意後例智等此初也學 中至是名作意義、演目三解脫自相念為增上者是念 門依根及慧助伴同時心所 自三謂標釋結如文可知 懸共相解脫堅固者調水離 依慧之助伴慧之所緣此之 恐為上首者具二種相 成自相謂成是色法無有相 一相義文中分三

演日後例智等智謂苦等十智究竟你意如前二十三群 論由此究竟作意方便究竟果作意念 烈故而 惟作意慧為上首者應 脫堅固並非六識慧及於念意 第二十四朝七張季字号 三解脫門十智義中學勝利 解作意解脫堅固者顯示遠避 是顯建立作意處所謂或學是 悉為上首者十智所攝六識

かニー 利者及慧念二非三解脫 者惡趣三者邊隨四者勝 体鬼我由 慈念非九遍知解脫堅固通 一種行一者欲行二者離 丁但說第六涅縣得方便 此初也 依處三悲愍他事依 正釋後通奶初中有三 事依觑二補特 一演日四休處義 論依於涅 盤至 伽羅 進

行順進分行自義行悲愍他事何故不說勝進得方便十二行一人人養喜此中但說後三問學 1等論當知此中至說清淨 出家補特至應當慶喜海 丹五種一者今離 欲二者亦現 他義行此中但說第十清海 行九者雜添行十者清净行 五者告行六者非苦行七者 明補特仍羅依處有二十七

文中分三謂標盤 三文合也有二 **汉中至名略** 一義中至皆是能治 演日七所治義 瑜伽即地論義 演日六過 演日三十 卷第三十四 第八 張 標及釋結如文易知論於 体 觑 論是名体處義 竹等四句經也 思義文中有二調標及程 加大可知 一至是勝利義 演日五勝 外等於出家中依與根等一切 演日九略教上 論過患義 論又於過去 廣義二文合

分為二初依五公 則記別戏 释文中分五一、 此更無若 演日後 然說汝

寺此意為顯清淨行人說學勝 百速得圓滿三學勝利故說此 寺此意為化耽着財利 藝奏 為顯示至三學勝利海河 為願亦至清淨行者 演日 如也發起此經者發起此勝 守三為顯亦重財利者等四為 四一謂應當說依止處所等 起者海日二等起文中分 論謂應當說至發起此

多體故 演日二列為令速分四一標二列三八四一標三列三微四釋此初 修真衛邪正行為英物體 虚譽而求真智也勘今作習真 **敗儀必夠體故為今遠離計**着 沿邊犯我律令遠離 彼故說持 勞及今遠離許現等者謂有恣 應憶於種姓身形端正要須持 卷第三十四第九張 素字号 蒸粉體故 演日四為顯示

當知此經至及正行界海百 調想後我由 此經但說正行及正行果名 之可解論如是等類旨名 界行悉圓泉行雖多不過學 至學之邊際 演日二者分 我初中分三一抱標二別釋 引了義經二者分別事究竟 論若有愛樂至念為增 演日三義文中分二 海日後釋文中

9四明安住五明其悲六明解 演日後釋 文中分七一明

政 カリ 別此初也此中學者亦名為 及忍辱等修顯發故名之為 別差別名二分別自體相 也 論是勤精進至名之差 初正明修學後例釋餘法初 解寂得 為故名清凉進習於 五第十 張 以清净身語正命為體 論清淨身語至是學自 演日三訓釋言詞謂所 素字号

9二由自性故三由業故四由 一一不定法四三十尼薩看波 中分五一自性差別二界差 我門差別中演日四義門差 法六四波羅提提合尼法七 五補特伽羅差別此初也七 好此初也 論自性差別至五 由相故得名為學乃至由因 字又應如前說相等者如前說 一四分成説一四波羅夷法二

論時差別者至平等無異 靜慮律儀通色無色八地故 別問何故無色行中亦有静 差别者演日四位差別文 歷色 無故略不建立色或律 十學處者升一百衆學或法 靜處律儀此從所防假名為 公第二四第十 清 羅洪成一百五十學原為 論界差別者至非 索字号

故知非無縛人也論如是等 你三釋三結此初也 論此中你羅差別者 演日五補特如 亦如於學勝利有自性等五 行餘法於第四義門差別中於 三結 論如於學勝利至五 四日二釋 非無鄉者謂彼經公 强此初也 論謂已入正法至 便差別如是慧為上首解脫堅 論如是等類是位差別

月體相十種勝利如下文說之差別 論如說當觀至是 別名二分別自體相三訓釋 也此中勝利者亦名功德亦 所生定應隨逐故名勝利义 節是功德至名之差别 演日三訓釋言詞又復 演日四義門差别十種 須日二明勝利文中分 論如說當觀至是

一段五衆同分為必為強體 門亦名拾家法趣非家等是 丹四義門差別 調感夢中有 解至是其自性漏印二分 9大中分二初標後釋此初也 等十句如下文說 第二十四第十二張素字号 演日三訓釋言詞 論門差 三部 三詞四義門差別此初 海日後釋分四一分別差 論此中必

亦名精動亦名修習是名之差百線釋分四一分別 差别名二 初標後釋此初也 論是別名二 有别法 别 差 名之差别 其慧文中分二初標後程 是訓詞 演日四義門差別 河演日三部釋言調 此中住者 演日後釋分四

明訓詞者至故名為慧 演日 解脫文中分二初標後釋出 慧中義門同彼亦有五種故云 差别三時差别四位差别五 白如前修學中 裁門差别有其 左别者至如前分别 演日四 師簡釋法相至為其自性 海 有亦名智亦名見亦名明亦名 自體相三訓釋言詞四義門 **押更不繁敘** 論

界三十四 二雜過故名為寂默論門 訓釋言詞姓云华尼此云家 五名之差别 演日後釋分四 演日四義門差別如前應知 二分別自體相 論訓詞者 欲等是名之差別 論自性 自體相三訓釋言詞四義問 者亦名水斷亦名離擊亦名 論此中念者 演日七明其 第十三張素字号

廣說差別演日二例住差 左別法随念等者等取僧随念 一言詞論門差別者至六種 別自體相論訓詞者至故 是名之差別論自性者是 差別此初也此中念者亦名 一分別差別名二分別自體 三一正釋其念三例住差別 此初也論是不忌失至名 知差別演日三指如前談

依何念說念為增上難初中 次難六釋不說心學修滿難 難三釋解脫堅固難四釋念 上首難十二釋依何解脫說 **八十釋依何或說住學勝利難** 論復次於釋難中 演日四 釋文分一十三段一釋住學 論各此增語至勝功德住 八釋不說住解脫上首難 論問住學勝利

好此初也 論各此增語至不明謂耶 演日四釋念為增上 1語至煩惱水斷 演日後釋 論問於餘經至非增上心 所脫堅固難文中分二初難後 四日後釋 論問解脫堅固者 文中分三一正釋二引證三 初難後釋此初也論各此 為上者義何謂耶演日二釋 源卷第三十四 第一四 張 素、字号

四間何故此中至勝利等 演用分二初難後釋此初三學不次難 今此經中至俱時而說 演 中至修習滿耶 利難文中分二初難後釋 演日八釋不能住解脫上 此初也 論答此中顯示 論如世尊說至慧根之 演日後釋 海日六釋

初中か二初難後霧

開為十此初也前二獨前九 承第二十四第十五 張 海日後路攝為三廣開為十 精總等與此論並同 開為十此初也顯揚云餘是 句文中分二初明别句即十 此初也論今僧精幾至無 僧者是物句 演日後釋分 此初也 論何等為三 蹬轉 演日三雅 素字号

海日三釋堅守尸羅難 後一句攝十中第十 論云何 丁第六攝十中第七七中第七 四攝十中第三第四第五十中 外海田四釋常作難 論云 與日二釋常守戶羅難 論云 第二攝十中第一七中第二 開為十文中分二初標後 十一種勝利 論此中由七至 空長時隨轉 演日後釋十

海户雕故名最勝 家五銀名松勤或近住或者 子一 第六 張 索字号 等持戒者即定共或聖所愛 後釋此初也事善或治五或 演日十釋依何我說住學 日七重釋常守堅守難 日六釋受學學難 海田五釋常轉難 論云何 您慈்為我由最勝故 海日 論問世 論如是

· 一初難後釋此初也 論答就出出間不動解於 海田十三釋 依何念說出出間不動解於 海日後釋 脱堅固難文中分二初難後罪好於至解脫堅固 演日十二 初標後釋此初也論先應 公釋此初也 論答具依三慧 論復次於次第中

主能成次第 演日後番釋師如是名為能成次第 演 此 又中分二初指釋後省 逐得成滿 演日三結 分三一標二釋三結 論謂由住學至念 海日二釋 論能成次第 圓滿 次第文中 聽聞至 次第二 釋 初

- -

羅提提舎尼五突吉羅如二 名為犯聚一波羅夷二僧伽 須日三明所訟法 論學即 四雜其學處此初也 論問 道初中分四一釋聲聞名二 解釋文中分三一教識層間 我演卷第三十四第十七 張 第二号 以頂禁防稱之為制造禁起 四辯其學處五毀犯聚者亦 海日二釋外效難 論此中

演日二具大悲者 論樂義 思悲愍者 論為今多人至 以水利益者 論恒態憋者 自三樂義利者 論求利益 為諸天人者此初也論具 悲愍者六為今多人姓行久 俯愍者二具大悲者三樂義 善證初中分二初明所發後 大悲普覆二明亦宜理教三 者至諸無量故 演日二化 石初中分三一利益非安樂二 沿一亦宜理教文中分二初 與月八乃至為諸天人者 論 今多人批行久住者 論宣說正法至如是正法 善觀察明利樂初中分二初 演日七轉增廣者 能今至增上或說演日三 演日後明能覆 論正善 依增或等明利樂二依譜 論乃至

利益亦安樂 等明利樂文中分三一利益 演卷第三十四第八張 二利益亦安樂此初也 演日三依慧善觀察明. 演日二安樂非利於 樂此初也 三利益亦安樂 論復次至是名 論如是能令 論如是能 素字号

-

似事故論云我尸羅蘊不圓 月一分者即小乗尸羅空於大 仰藴至如前應知 因緣至無邊法故 演日後 慧善觀察者若為利益非安 及樂非利益依增上心學若為 下分二初正 明解脫後釋善 所後釋 善觀名初中有三調 論於彼彼至增上慧說 論當知此中至正覺悟 演日三推

到究竟故 如是 談至 適見悟 及廣分別 論由此六相至一 圓 羅 標 圓滿 修習諸定地或心 不能長 《結前 、解脱一 言冊 不還法 八義 夜串習

-

第卷演義論地師伽瑜 之義次名攝釋即攝釋本地分海人等十九張 索字号 海異門分之上 演目所名決 你問為通文中分二初您後 中事者至我生巴盡 分中物分為三一結前問後公初故言之上 論知知知 一名此初也 論物温於南至 攝本地分中文義二種於此

釋亦有因緣等六釋施七釋 因緣等六施七成八道 領有八門一師二第一三二悲 的後釋 想中黑品初中分二初 南至施或道廣說 演日後別 為開悟義覺故略物頌白黑 等宣說善法為開悟義覺黑 演日後長行釋文中分 -五門三釋如來等十四

111

弘法旨師 明 師 明三師談 三師談 - teresh 師主能 同 立名不 法 法也有 皆同 異同 即 同 同是至中的 論 Seconds . 後 初 異謂大師 開計制 辯 明三 及隨 明 徒犯 時 有異 師

三明勝獎三明至獎此初也今二初明獎不等後明道不 災者至應作事故 演与後 開許等三師位次儀則有殊 三師說法有異後辯驅指等 驅損造作破犯或者不應作 驅損造作不應作故 演日 損等三師呵責理既無殊所 傳說即紹師傅聖教者隨說 卷第三十四第二十張 京字号

石勝殿者也 論名至殿者至 十 謂大師名主紹師名第一件 即襲師名至導者也第二件 守者也 論名至道者至名第 道子者至皆能遣故 海日二 導三明至導此初也即大師 追故 演日後明導不等文中 至將即襲師名至將者也 論名勝者至能開示故 師即是第一弟子器取襲師

識 門修之行名信述者為信彼 第三十四第十一張素字写 四明有恩論言義利者至 演日三明憐愍 論若非者 憐愍四明有恩此初也 人後明所修之行初中分四 故亦離繁言生學者智故 師名第二件影取紹師名第 演日後明後泉所修之行 演日二明知識 論父

抛名為 定故云謂由奢摩他 五力七覺支八支聖道彼由一者謂三十七善提外法四念 那故如其所應彼自性故彼 以彼品類故八支聖道在修道 日速離非於行習始欲法故云 正見為自性餘七為品類物 及在見道由定增勝即定覺 方便道由修身念為自性餘

自我行故二名尊他我行故 等五義程此初也謂大師 覺中下乗故 論復有差別 上映蔽一切諸外道故五名 目義行等五義釋二依世間 由修身念故如其所應被自 体世間善等五義 釋一第一 第一等五名釋後格品類等 即此至中下乗故 種通定慧二品故云此中信 演日二

好三界 世間善圓滿故五無上 母圓滿故三勝於無色行善得 一新一於欲行善得 圓 釋文中分二、初正釋後結然 第三品第世一张素字号 論無足有情至如百足等 上於煩惱障得清淨故五無 一尊共諸聲聞善圓滿故三勝 丁第一二顯有色等中第一 論復有差別至得圓滿故

後結釋文中分二初給後釋 抱等中第一分二初給後略 足乃至多足名蠢動也由依 等中第一 論有想有情至 由具有情依止處義故云由 論謂由蠢動至由心故 另一者一顯示如來於無足 於有色等中第一三顯示如 無想有情皆由心故然 論有色有情至非

階陛者下名種種界智謂能 八界者名非一界智如後堂院看位智抱插一界切下名非 於色故云由心論後次能 牆問通過故唯一門 界智若過緣十八界者唯於 慧名為二慧此第二慧

豆儿 種 也論言出雜者至現等鬼 四釋四種善說等文中分一 於法不依人所詮之理名之 不依語依於智不依識依了 问顯行圓滿具足四依者維 圆滿三次三句顯行圓滿四 非唯獨垣牆也 論復次言 界圓溝 論無差別者至無 清考三十二 第二十三强 素字号 初中分四一初二句顯文

-

不依人者未知一切人不可依然記法超行名為除法院之言名不了 皇亲给不從故不依也顯實分 小可依謂小乗法三人法俱可 如因指見月得月一指得理檢 智能入運決斷解了所以須 舟人也二人可依謂大乗 相對以為四句一法可依 能於之教名之為語雖

有一种境神愛二記說神愛三人有因緣等有依者謂由四依 **捶** 所 結四種 生尊重故於屬耳聽瑜伽 供不可体調二無人法也語 變能尋求他心行差別由教 能現種種神通境界今他 師圓滿論此中諸句至 論大師如來至善清 論復次佛世至正

第卷演義論她師伽瑜 世閒異熟果故 於施界中無擊者者如然非 到施此初也 廻向 涅縣者理實 廣大施三歡喜施四數數為 二初正釋六施後結成六施 海影第二十四第二十四張 素字号 門諸相圓消教授 論復次解 悟入為說正法於所修行能 是佛因故無垢稱經云清淫 六釋施文中分二初開施為

从上至布施而說 演日後是一切至受者屬施 演日 施處所謂後二句 論領次過三種一施品類 調初二句 論然圓清者至而奉獻故 惠施中至而分布故 质大施 論樂聚橋者至無 旗日七器,成文中分二物舉 論言尸羅者至憂感事故 論相相施者至所施物

公調伏此言隨順一切煩惱減 此奈耶此云調伏意願律儀調故 論復次善說至稱讚事故 此班如是亦律亦儀持禁羅即班彼為為或可法可敢故名律 為自體相故無悔等者等彼遠 調如上二部之衆悉令安住清 仍净義也故涅縣經第三云是 **一大器尸羅此云清凉言律係**

在京三日 南三王珠 李白山 大師善持律者為欲調伏利

浴謂安住具或等者二十一論 論 論俱次言具或至如聲 由六種言說道理一由順次 乃至第十論云由幾種言說 何地中第八論云謂於他衆 至有葬有何地中巴說 田一分支說四由具分支說 若即於彼起殺方便及即於

-

所行皆得圆滿於微小罪見大如是正出家已安住具或怪里 至廣說於食知量等者聲聞地 息了法巴而不取相乃至修治

在食者飲治歌者當正知而住在食者飲治歌活動而住謂彼如是常在人物而住所的性持僧伽胜不会者然於歌者皆正知而住 新受當不受生為當存養力 如是守諸根已 卷第二十四第二六張 安住為變支持為除飢渴為 橋逸不為飾好不為端嚴食 以正思釋食 蒙 字号

對治文中分二初別明四治後 新不相違 論住四法念住政教是上品作不相違 論住故發起上品 **死至無量獨後** 水 聲 四他一十八云四念 限日後長行別釋文中公共員為後 海田利理人和 海田八年 海田村 医和 海田八年 論於 正知而 文中系 但 住 明

釋四神足二文合也異者別 斷四於巴生善法為欲今住 倍修習令其增長令其廣大 生善法為令生故生欲策勵 俗 論復次於諸至如聲聞 不生故生欲策勵發勤精生 云四正斷者一於巴生惡不 之光能除路閣修正勤者能 不關發勤精進策心持心正斷 沙更釋 論此中顯示至四

等根修加行道加行道中很力者即安住信等五力如若 一動三摩地斷行成就神足三 於如來至如菩薩地 見道道支修道及究竟道 文說念斷神足在資粮位五 文合也安立正信等者即必 **西親三摩地斷行成就神** 我演卷第三击 第十七 張 心持心正斷四神足者 索字号

演日二 200 東支 入正性離生補特伽羅如 悉正名魔支餘六眷屬亦恩 准聲聞地說七覺支何故此 勝釋文中分二初番釋後衛 释此 初 也 二釋簡撰三釋最極簡釋四 亦於苦也 演日六釋七學支文中 論巴得無漏至

論又簡擇者謂審定解了 釋此初也 論依止此故先 **李邦北道今是決定道** 河衛 择法至近解了 演日三 最極簡釋於一切法平等解 間擇法此初也 論最極簡釋 仅料簡初中分三一釋簡釋-治 論所以者何 演日後 政演日四極簡擇法文中分 初釋簡擇等言後釋解了等 演日

然了後釋通達此初也此點了 百三釋近解了 論復次點 中分二初物標後別釋此初 三是如實智 論復有差別 點了等文中分二 初番釋 日十舞八支聖道文中今七 意發悟 演日後別釋文中 演卷第三面 第八張 素字号 了三釋近解了此初也 演日二釋等解了 論近

者至無忌失故 学達者了知共相故 演日後 如實智聲聞地云尋思共相 日聲聞地云尋思其事及自相 正見點了者了知能緣體故 論審察者至倍增廣故演 初釋點了後釋通達此初也 演日後釋通達即通達知 論點了者了知自相故 演日後番釋文中分二 演日三釋

砂者謂取彼諸相故 行者至勤修習慧 演日二正思惟文中分 明文中分二初舞明體 番觀察者即正見也 演日四釋 演日六四 日

五 極推尋 論聖教為依至說名極推尋 論最極極推奏至極校 推尋此初也 論極推尋者謂似別釋文中分三一釋推尋二 第三十四第二十九張素字号 標後別釋此初也論推奏 **児量為依說名分別** 多量 論現量為依說名思惟 推尋論復有差別 此初也論極推尋者謂取彼 演日六 演日

得 三思如到師前以身礼拜即 攝正語業命彼於證得無 思說名語業此是第二次定 意故說名意業第三思能動 審慮思二決定思三動發思 上意樂於遠離中处決定者 呼三釋 随轉離四釋 還離五釋 分為二初法後衛初法中分 起決定故 論遠離者至受遠離故 演日三正語四 事轉亦得名為正語業命 論唆裁增上力故於修道時乃至故思行欲邪行終不非法求衣 律儀由被長夜於此尸羅深心何時當正獲得諸語惡行語身 羅者即聖所愛我問何故此致語思 論隨離者至彼及群 (語終不故思害衆生命終不 時名聖所愛獲得如是聖愛 云以諸聖者賢善正至長時

與日後衛文中分二初喻橋 鎮行故 演日三釋密護 至慈心等故 演日二釋律不經成上二解律俱係三釋家 五釋 寂止等文中分二初想 祭者至極滿足故 演日四釋還離 論從此已 第三品第三十張 論寂止者至果和事故 素字号 演日六 演

强演日後廣九種心住者三其心故 演日七正念 論 領伏心六拾妄證寂心七最等住微細心三安住内界心 所學或中無毀犯故不槍或 建超者至不棄给故 海目 ·無穷穴故不捨成故發勤精 選越至不棄捨故 演日三 不喜樂二釋不達越三釋不 違越者至不棄拾故 心法不生喜樂遠離增上意樂

與卷第三十四 第三十一張 素字号 五釋我作等初中分二初番 謂聞至談為先慧 、智二釋 八支聖道由 次温柱 宣談三羅 心此九住山 至我 小八正定

7

作師拳謂不握做法也又師 是 是 題義自內所受是 知 即刑勢者也論復次初答至 而不說义詩傳云力也而不 宜說至無所隱覆 演日二 我者眼所受是見義耳所受是 法第一云随所見聞覺知之義 善純一等者即等彼第二圓 論智者謂知至非緣他名 論復次猛利至教授教

番釋又俱生我慢及見所鄉 獨者至安隱觑故 二品種名指即超越人也 名遠塵離坊 論义復塵者 一見道現觀 指調我 慢及餘見 生汝擇分智未得究竟無循 復次能熾至修習對治 釋諸法等初中分二初皆釋 演日後釋 諸法等文分 演日七釋速塵

學沙門界故名隨 證得沙門果 日得法者至沙門果故 演日 元故 演日三釋見法於苦等 **夏我唯有見法之慧名為法眼** 引十一釋得無所畏十二釋逆 **种越渡感八釋越渡疑九釋非** 法眼三釋見法四釋得法五釋 水演卷第三品 第卅二張 論言法眼者至唯有法慧 李字号

墮法故 論越渡疑者謂於他所證果世間道證得長夜所希聖果 释至誠法 論越渡感者謂 云越渡一切疑惑者於此位 越渡感對法第九云越度一 我證預流 調餘亦能證此勝位故 趣也故八十六云我今巴盡 演日九釋非緣於他對法 演日五 釋知法無 論至誠法者至

仍證問記法中如惡欲增上慢 有名為預流預者言入流調流 石謂生死流此逆生死說名逆 釋得無所畏對法云於諸法 你不能引者於佛理教已得證 道中雖無他導引自然答巧 所化引故 引秦故 論言遊旅者謂巴登里道故 論言趣向者至二種法故 演日十釋非餘的 論於諸法中至

能應義強地性的新 生身如病等非者不也不但 卷第三十四第三三張 素字号 演日後釋分二 初問後答 分二初標後釋此初也 論 生死世俗趣向勝義涅縣故 論復次乃至廣談

四十十

為彼事此各意云然說生身 分二初粮各後別釋此初也 說無常行等有何意耶乃至 常行等也論然修行者至

常名非不現見緣自身智名 可無常等不和合故是故說生 有謂惟行者先以如實無常等 後別解釋此初也 論由見 一者至如其所應 演曰二釋 門言無常者至非緣他智故 於作是思惟此生身如病等其 常行等令修行者如實顯示 日後別解釋文中分二初釋 釋無常二釋苦三釋空四

二初徵後釋此初也 凶此知身以生死為性故云 日後釋分三初番釋中番釋 祭受二釋 非苦樂受此初也 演日三釋 非告樂受 演日中省釋文分為 說為苦此初也謂由見 苦受三非告樂受 演日二釋苦受 演日後釋諸所

云何當觀樂受為苦 演日之法彼苦樂二所隨逐故與二 三釋非苦樂受過去名已城 論如是當觀樂受為苦演 釋於現法中能生失樂受緣 三結此初也論調由此受 即非苦樂何故亦說為苦杏此 樂受二釋苦受三釋非苦樂 我演卷第三十四第一击 張 字号 演日二釋苦受 論非苦樂

故舉有能緣以顯所緣我體是在故 演目十釋我出有八名至彼果涅縣 演日九釋解釋我所言空者至真實法故 演目四釋 者性也初粮談說沒有情之一實了知唯有此性便無餘法 非者樂受至告樂二種 苦受如箭 初也論謂如盡節至常 演日二釋苦受

四十三第卷演義論地師伽瑜

四或下故若粮釋義此名儒童 羅謂熊數數往取諸趣無默 政能作一切士夫用故初養未 單下他名摩納縛迦五養育 房他故縛迎是下義 里下他故 平義美好少年名日儒童若別 消情誰情所愛三意生是意 為情能生我愛說名有情於 等皆名有情此即是我唯有此 的級是意類故名意生四摩

壽命是 有等者見斷煩 為命者八生者調具生等所 給者一身見二或取三疑 有從未得道舊身談故七 四 第三十五張 此初也此中有 論復次當斷至作告 辦四不受後有初二通 演日十 別者是想也沒者與 素字号 一层

躬但至七生而無後也謂於七 中分為十四段一釋 并天世間 向他演說今解了行相也 論 三 餓鬼四人五天有六葉有 八釋解脫七釋離顛倒八釋多 衆生三釋并諸天人衆生四釋 十三釋弁天世衆生文中分 一解了行相 演日後機結 初正辯四種後總結釋成此 論又我生巴至調阿羅漢

佛出世說法利益此初也 論又毗奈耶斷超越者 出離欲貪 演日三釋并諸 分二初抱標後別釋此初也 解脫貪瞋凝三縛也故第 演日二釋并沙門婆羅門 一釋哀愍十二釋利益安

演日後別釋 論言離縣者 三十四 第三六張 素字号 繫九結者第八論云一愛

四佛至利益安樂 演日十 所言人者謂 豹帝利等 四為利益至無損惱行 演日 部 論言哀愍者至無有罪故 釋利益論言安樂者無損 公演日七釋雜類倒 論所 至生老等故 演日六釋解脫 公告故名為結離斯九結立離 照 船五見結六取結十凝結 演日八釋多字 論言利益

囚 三奴婢僕使事四朋友官 次至 及妻? 了者至說有四取 四在家者不 取立後三取故對 丁六福業 事及方便公 此中 釋取三釋 处姆 一說至修正行 7器初山 等故第二人 小立後三取

諍論以於是處見不一故由我 是見取各別禁戒多分告行 四諸出家者更相關諍此諍根 相關諍此諍根本是第一取由 我所以者何由貪者欲繫縛耽 吸見取成禁取我語取執取 諍論於我有性皆同見故然由 一 那見是我語取由見取或 丽義演卷第三四 第三七張 索字号

取 既 名心依 我慢等為因緣 海月後結以名之一京經後品種子 說名随眠 心依處者謂四識 能引取後有告 色 著十現 觑 識 行說煩 身 住二受趣 一器調此 、燃能趣 隨 眠

孙陽執着多分是外道我慢種隊 論復次我我至隨既通二 至空無常無餘海回三程 世為等俱無我見傳等為境子為同類因是故識身與随 件不相續八釋空九釋無常十 汗無常想三釋底沙四釋怖五 界等重成種子故外器等空 初舉頌標列後長行牒釋出 演日後長行牌釋文

十八云如過去諸佛所說經去如來是初格序即是下九 演卷第三二第三八張 等覺四釋明行圓滿 你能教法修六度等行觀 天夫調御士八 釋天人 空等來至菩提故言如 如來者於標文即有別 素字写

2

外放正覺故名如來 論所言 二釋應下挖釋云應於解脫 次簡外道小無菩薩三種 你文即有別釋中無准下 被釋 但取初二義名阿羅漢是共 殿故應受世間妙供養故水 果故言如來即報身佛般若 四等學是不共德舊云正遍 九三六 阿羅漢者通獨三無無

開靜處現法樂住遮自苦行 三業清淨故即三不護密護 密護根門等是遮行此二行 至是遮圓滿演日二釋此 是住行者四禪現法樂住皆 皆圓滿也前是行行者前說 盡智明四種增上者謂四種 此初也三明者一宿住随念 此二種至遮自苦行 演日 演日四釋明行圓滿文

三第卷演義論地師伽瑜 演 算勝故 領日七釋無上丈 此為想的餘四四節如次配 尔器世間乃至成壞皆善了知 陪內至行差別故者即知三 逝 論世閒解至皆善知故 於生死長夜具一切種二利切 邓三山 弟 叶九張 切德故 佛身具相好是大丈夫又多 調御丈夫智無等故無過上 演日五釋善逝逝 秀字号

地論領云 推滅一切魔軍人 力故演日十經婚物人舊 竟斷一切煩惱所知許諸智 人解选深義勤修正行有力 論天人師至有力能故 演 一故極傳勝故由此後釋 正等魔故即具二智覺自他 論言佛随者至三菩提 名稱告样及 傳

論此中若修至餘作意故 皆名不共德 **兴三端嚴義三十二相等所幹** "若有為此薄伽聲自能破四 常想文中分二初指經憋標 系教世出世間成算重数若言 防名無不知故五告 群氣恒起 於不繫屬諸煩惱故二熾盛 中如來至是不共德 應知總名為薄 論復次至乃 演日

善攝受至正加行故 至觀無常故演日二明修 十分二剂正釋其條後無釋 五六二句文中分二初番舞 等文中分二初軍釋處等六 仪者釋 論為 處者至意思 後番釋此初也論又若條 三十四 第四十張 素字号 分四一明修二明修果三明 論又善攝受至無閒 演日

1/1/

等海月三釋底沙文中分 常想自心作意觀無常故的 論臺閣者至謂所餘想演 別釋此初也等者等其修管 輸王除無學外所餘無常想 關係習之智為解脫依因处 臺閣為果深棟為臺閣依因 煩惱斷級不增長故以無常 即以煩惱種子為根本現行 至正修加行 領日四修方

中 尋思而往那道處就清正 復發運至而性餘處 調由疑故不能發心趣向 中分四一疑二邪尋思三邪 分尋思至教授教訓 文中分二初明四種趣道 論謂由疑故不能 演日

不任師友正教授教諭故說

即第二 張

素字号

無疑亦不往邪道愈然由邪

等初中分二初法後衛初中分等 演日後明二種修道障文 不給利養恭敬障此初也雖無 的他 論雖無是事至能為 亦 論此之二種獨如規潤 个能趣於聖道說之為障 論 明他諫諍時 船此初也 論言不樂者雜順 初明貪著利養恭故不入山 種能障行路海倒的後番釋 演日四念謂他

過此初也 追過 正故 利養恭敬不入山林進修聖 不能給利養恭敬故說為暗 恭敬障調處深稠林雖捨父 利者至能恰此故 一趣等三釋失道等初中分一 論復次無動至皆寂然 論弊趣惡趣者顯示 演日四釋怖文中分 論失道惡道至名不 論如是五種類 演日後

1

三第卷演義論地師伽瑜 松我我所不有後明現在世我初辯二世境異後明二世觀別 海山 新一年至受不生故 演日 性故 演日後明二世觀別有演日後明現在世我我所不有一個次釋如文易知 論我當 次我何至受不生故 復次所言至無餘依故 演 後次不相續至皆止息故 明無動等即是無為異名故此 十四 第四二張 素字号

四十三、基金或集進元。阿尔利 重言 司刑 次言無常 謂 罗 没 名 出出 過去 謂 知此

四十三第卷演義論地師伽瑜

瑜伽師地論義演卷第三十四

殖氏畢氏天同施刀經布正